

БЕРІКБОЛ КӨПЕНҰЛЫ (1854-1931)

Берікбол Көпенұлы (Ағашаяқ) бұрынғы Семей облысы Абай ауданы, Құндызды совхозының жерінде туған. Әйгілі әнші, композитор әрі ақын. Сондай-ақ цирк өнерінің асқан шебері. Ұзын екі бақанды балдақтап жүгіретін болған. Ел осы себепті оны «Ағашаяқ» деп атап кеткен. Екі түйенің өркешіне арқан оратып кергізеді де, арқанның бойымен жалаңаяқ жүгіріп, «Бүркіт» биін билейді екен. Арбаның дөңгелегіне жабысып, тау-тастың арасымен таудан төмен дөңгелейтін көрінеді. Абайдың өнерпаз шәкірттері Шәкәрім, Ақылбай, Мұхамеджан, Уәйіс, Көкбай, Мұқалармен дос жар болған.

142. АҒАШАЯҚ

Орындаған Әміре Қашаубаев

Шырката, шабытпен

Ей! Қа-ра-ғым, ай-на-ла-йың, кел - дің кай-дан, үй

А-л(а)үй-рек ал - ма мо-йын ұ-шар сай-дан, ау - ей.

Қа-ра-ғым ме-ке-нің-ді ай - тып қой-шы, үй, А-дам-ның жат бол - ма-ғы

о - сын - дай - дан, ау - ей, ей. Қал - д(ы)ау, қал - д(ы)ау,

қал - д(ы)ау, қал - д(ы)ау, Қыз кай - да, ой-бай, қыз кай - да.

Қа - ра жол-ма де - ге - нім, Шү-бы-рын-ды із бол-д(ы)ай.

А - ла жаз-дай нәр тат-пай, Із-де-ге-нім қыз бол - д(ы)ай. Би-бай, би - бай,