

**Министерство культуры и спорта Республики Казахстан
Казахская национальная консерватория имени Курмангазы**

УДК 78.071.2:78.083.82

Кабдрахманова Н.О.

**Особенности исполнения транскрипции С. Рахманинова на примере
произведении “Прелюдия, Гавот, Жига” (И.С. Бах), “Радость любви” и
“Муки любви” (Ф. Крейслер)**

ДИПЛОМНАЯ РАБОТА

**Специальность 5В040200 – «Инструментальное исполнительство
(фортепиано)»**

Алматы 2021