

Курмангалиева С.Г.

Сборник Казахских народных песен
(для голоса и фортепиано). Том I—

Алматы: "АВС", 1998.-114 с: нот.

Издание предназначено для использования в вокально-педагогической практике вокальных и дирижерско-хоровых отделений музыкальных училищ, музыкальных отделений педагогических вузов и вокальных отделений консерваторий. Издание также представляет интерес для любителей казахской народной песни.

Необходимо заметить, что исполнение народных песен полезно для развития певучести звука, и укрепления дыхания. В процессе исполнения необходимо обратить внимание на вокально-интонационные трудности, т.е. на исполнения переходных нот. Манера исполнения должна быть простой и искренней.

Рекомендуется для исполнения сопрано, теноров мягкого красивого тембра.