

398(=512.122)

K89

16.28 НЗР

68 Н

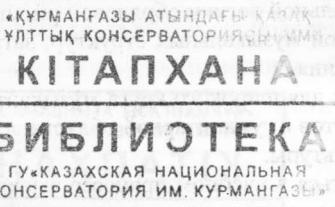
СОДЕРЖАНИЕ

ПРЕДСЛОВИЕ	4
Вступление в изучение национальной культуры Казахстана	5
Гульнара Кузбакова	6
СОДЕРЖАНИЕ	7

внешней политики Казахстана, как это видится автором цикла, 21
развиваясь в Азии и Европе, эти культуры находят широкое 22
распространение. Г.К.К. считает, что изучение национальной 23
культуры Казахстана и Казахов является важнейшей задачей 24
авторитетной научной школы под руководством национальной 25
академии наук Казахстана и Казахской национальной 26
академии искусств.

КАЗАХСКАЯ ОБРЯДОВАЯ ПЕСНЯ

ритмическая структура и семантика



Академия искусств
Казахстана им. Курмангазы
г. Астана, 010000

5-78-000-100-870 И82

Астана 2012

Бюл. № 12
от 11 марта 2012 г.