

Министерство культуры и спорта Республики Казахстан
Казахская национальная консерватория им. Курмангазы
Кафедра «Хоровое дирижирование»

«Допущен к защите»

Доцент, кандидат иск, декан ФВДиМО

Нусупова А.С.

ДИПЛОМНАЯ РАБОТА

**На тему: «Вокальный стиль и хоровая фактура «Domine Jesu» из реквиема
Моцарта»**

по специальности 6В02105 – «Дирижирование»

Выполнил:

Маханов Г. А.

Научный руководитель:

Магистр искусств, преподаватель

Жалимбетов М. М.

Алматы 2020