

Анализируя народную картинку и ритуальную роспись, кинематограф и народные зрелищные искусства, традиционное ремесло и современные художественные промыслы, авторы сборника обсуждают вопросы специфики повседневных артпрактик, домашнего бытового искусства, особенности локальных трансформаций классических текстов, функционирования авторского творчества в системе городского фольклора. Комплексный исследовательский подход показал, что для народного искусства характерно наличие целостной системы художественных форм, направленных на выстраивание особых культурных моделей, необходимых для хранения, освоения, воспроизводства и передачи основных духовных, этических и социальных ценностей.

Наше издательство предлагает следующие книги:



4149 ID 39326

НАУЧНАЯ И УЧЕБНАЯ ЛИТЕРАТУРА



Тел./факс: 7 (495) 135-42-16
Тел./факс: 7 (495) 135-42-46



E-mail:
URSS@URSS.ru
Каталог изданий
в Интернете:
<http://URSS.ru>

Любые отзывы о настоящем издании, а также обнаруженные опечатки присылайте по адресу URSS@URSS.ru. Ваши замечания и предложения будут учтены и отражены на web-странице этой книги в нашем интернет-магазине <http://URSS.ru>

НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО СТРАН ВОСТОКА

НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО СТРАН ВОСТОКА



Структура
Художественные особенности
Дефиниции

