

ҚАЙЫҚТА

сөзі Н. Әлімқұловтікі

муз. Ш. Қалдаяқовтікі

Вальс екпінімен. В темпе вальса.

The musical score is written for piano and voice. It consists of four systems of staves. The first system shows the piano introduction with a forte (f) dynamic. The second system continues the piano accompaniment. The third system introduces the vocal melody with the lyrics 'Бол-сақ та - ғы жа - ңа та -'. The fourth system continues the vocal melody with the lyrics 'ныс, жүз-сек(те) ал - ғаш қай - ық - та.' The piano accompaniment features a steady eighth-note bass line and chords in the right hand.

Бол-сақ та - ғы жа - ңа та -

ныс, жүз-сек(те) ал - ғаш қай - ық - та.