

Л. А. МАЗЕЛЬ, В. А. ЦУККЕРМАН

# АНАЛИЗ МУЗЫКАЛЬНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ

ЭЛЕМЕНТЫ МУЗЫКИ  
И МЕТОДИКА АНАЛИЗА  
МАЛЫХ ФОРМ

*Рекомендовано Управлением кадров и учебных  
заведений Министерства культуры СССР  
в качестве учебника специального курса  
для музыкальных вузов*

ИЗДАТЕЛЬСТВО МУЗЫКА

Москва 1967