



МУЗЫКАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ

№ 1 | 2022 (777)

150 лет Скрябину

Интервью с Владимиром Мининым

Ольга Бочихина о Шаррино

Неизвестные рукописи Иосифа Геништы

Мария Юдина и выставка к приезду Стравинского

«Miserere» Грегорио Аллегри

Артём Ляхович о Прокофьеве

Моцарт и основной вопрос философии